**ОБЩЕСТВО С ОГРАНИЧЕННОЙ ОТВЕТСТВЕННОСТЬЮ «МОСКОВСКАЯ АКАДЕМИЯ ДИЗАЙН-ПРОФЕССИЙ «ПЕНТАСКУЛ»**

117628 город Москва, улица Грина, дом 34, корпус 1, эт. 1 пом. V оф. 11, тел. +7(880)055-07-67

e-mail: dekanat@pentaschool.ru, веб-сайт: pentaschool.ru

АННОТАЦИИ К РАБОЧИМ ПРОГРАММАМ МОДУЛЕЙ В СОСТАВЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ПРОГРАММЫ

Композиция в дизайне интерьера

**Аннотация к рабочей программе модуля**

**«Основы композиции»**

 **1. Цель освоения модуля:** .

 **2. Краткое содержание модуля.**

 Тема 1. Введение. Понятие композиции. Виды композиций. .

 Тема 2. Элементы композиции. Композиционные оси. .

**Аннотация к рабочей программе модуля**

**«Законы композиции в проектировании интерьера»**

 **1. Цель освоения модуля:** .

 **2. Краткое содержание модуля.**

 Тема 1. Цельность и единство. .

 Тема 2. Равновесие. Виды равновесия. .

 Тема 3. Соподчинение и равноценность элементов. .

 Тема 4. Композиционный центр. .

**Аннотация к рабочей программе модуля**

**«Приемы композиции в дизайне интерьера. Средства композиции»**

 **1. Цель освоения модуля:** .

 **2. Краткое содержание модуля.**

 Тема 1. Контраст. Нюанс, тождество. Симметрия, асимметрия. .

 Тема 2. Ритм. Модуль, пропорциональность, масштабность. .

