**ОБЩЕСТВО С ОГРАНИЧЕННОЙ ОТВЕТСТВЕННОСТЬЮ «МОСКОВСКАЯ АКАДЕМИЯ ДИЗАЙН-ПРОФЕССИЙ «ПЕНТАСКУЛ»**

117628 город Москва, улица Грина, дом 34, корпус 1, эт. 1 пом. V оф. 11, тел. +7(880)055-07-67

e-mail: dekanat@pentaschool.ru, веб-сайт: pentaschool.ru

АННОТАЦИИ К РАБОЧИМ ПРОГРАММАМ МОДУЛЕЙ В СОСТАВЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ПРОГРАММЫ

Верстка в Adobe Indesign

**Аннотация к рабочей программе модуля**

**«Базовые инструменты и настройки»**

 **1. Цель освоения модуля:** формирование знаний о возможностях программы, ее базовых инструментах и интерфейсе; формирование умения комплексно использовать основные инструменты для создания продукта (визитки).

 **2. Краткое содержание модуля.**

 Тема 1. Сферы применения Indesign. Сферы применения Индизайн. Создание макетов для печати и интерактивных презентаций или изданий. Многополосная верстка. Примеры буклетов, брошюр, флаеров, журналов, книг, презентаций. Пример исходника проекта, его упаковки и передачи в типографию.

 Тема 2. Знакомство с интерфейсом. Создание файла, основные настройки стартового интерфейса. Понятия полос, примеры стандартной разметки печатной продукции и выбор параметров файла в зависимости от задачи. Развороты и страницы.

 Тема 3. Настройка интерфейса. Панели инструментов, палитры и основные меню. Создание своей рабочей области и настройка интерфейса. Навигация: зум тул, работ с масштабом. Работа с параметрами документа после его создания.

 Тема 4. Работа с объектами. Простые объекты: квадрат, эллипс, многоугольник. Базовая заливка и обводка объектов, панель образцы. Инструмент линия. Настройка базовых объектов. Слои и принцип их работы. Выделение объектов и изменения их порядка.

 Тема 5. Изменение объектов и создание новых при помощи группы инструмента "Перо". Замкнутые формы и открытые. Работа с направляющими. Обводка и ее свойства. Преобразование в кривые.

 Тема 6. Работа с цветом. Создание собственной палитры и образцов, переключение палитр. Градиенты и управление градиентами. Работа с прозрачностью.

 Тема 7. Инструмент “Текст”. Панель символ и настройка шрифта, установка шрифтов и их пакетирование. Кернинг, трекинг. Создание заголовков.

 Тема 8. Создание визитки. Настраиваем файл, создаем разметку, добавляем текст и рисуем графические объекты. Базовое трансформирование. Как выбрать бумагу для визитки. Ламинирование, тиснение на примерах.
.

**Аннотация к рабочей программе модуля**

**«Работа с изображениями и верстка колонок»**

 **1. Цель освоения модуля:** формирование знаний о расширенных возможностях "Индизайн" при работе с текстом; основы верстки; формирование знаний о том, как импортировать объекты из других программ; формирование умений использовать комплексно эти инструменты для создания продукта — флаера.

 **2. Краткое содержание модуля.**

 Тема 1. Текст как графический объект. Создание буквицы. Преобразовние текста в кривые. Обтекаемость текста. Текст по контуру.

 Тема 2. Панель "Абзац". Создание колонки и понятие верстки колонки. Вместимость фрейма. Создание связей между всеми колонками в тексте. Понятия висячих строк, предлогов, ошибки в верстке. Междустрочное расстояние, красные строки, переносы в абзаце.

 Тема 3. Работа с импортом. Импорт изображений, импорт внутрь фрейма, трансформация изображений. Папка связи и ее принцип работы, сохранение пакета, изменения связей. Импорт векторных изображений, растровых, импорт исходников ai, psd, pdf.

 Тема 4. Верстаем флаер. Добавляем объекты из "Фотошопа" и "Иллюстратора", превращаем в графический объект текст и создаем общую композицию. Верстаем тексты и инфографику..

**Аннотация к рабочей программе модуля**

**«Сетки, шаблоны, выравнивание»**

 **1. Цель освоения модуля:** формирование знаний о том, как работать с сетками, как выравнивать объекты относительно сетки; формирование умений использовать комплексно знание инструментов для создания готового продукта и подготовки к печати буклета..

 **2. Краткое содержание модуля.**

 Тема 1. Выравнивание объектов на странице, виды выравнивания. Референсная точка, масштабирование и трансформирование объектов. Обработка контуров. Инструмент гэп тул, авто фит.

 Тема 2. Принципы подготовки изображений к печати. Принципы подготовки изображений к печати, оверпринт превью, редактирование цветового профиля в фотошопе. Выпуски под обрез. Просмотр сводки документа. Экспорт файлов в исходниках и pdf для печати.

 Тема 3. Панель страницы. Настройка размеров страниц/разворотов, создание новых страниц, альбомный вид. Изменение скрепки страниц. Шаблоны страниц: настройка шаблона. Нестандартный шаблон страниц.

 Тема 4. Сетки и направляющие. Создаем сетку для многополосной верстки, подбираем сетку базовых линий. Направляющие. Принципы работы с сеткой.

 Тема 5. Верстаем буклет. Верстаем буклет. Форматы буклетов, создание файла под нужный формат. Беговки, толщина бумаги, ламинировние буклета. Пробная печать..

**Аннотация к рабочей программе модуля**

**«Многополосная верстка»**

 **1. Цель освоения модуля:** формирование знаний о том, как работать с многостраничными изданиями, как автоматизировать работу, как автоматизировать повторяющиеся задачи; формирование умений использовать полученные знания при создании комплексного многостраничного издания — каталога.

 **2. Краткое содержание модуля.**

 Тема 1. Создание колонтитулов. Стили параграфа и универсальные колонтитулы. Стили символов. Создание универсального пространства для многополосной верстки.

 Тема 2. Проверка орфографии. Быстрая замена шрифтов и символов в документе. Предпечатная подготовка многоплосной верстки.

 Тема 3. Автоматическое создание оглавления, интерактивное оглавление. Автоматическое создание оглавления, интерактивное оглавление: этапы работы, особенности редактирования и оформления. Возможности работы с дополнительными элементами.

 Тема 4. Верстаем каталог. Применение созданных стилей, сетки. Создание колонтитулов, оглавления, нестандартных разворотов. Создание обложку. Пакетирование для печати..

**Аннотация к рабочей программе модуля**

**«Верстка интерактивных файлов»**

 **1. Цель освоения модуля:** формирование знаний о том, как работать с интерактивными элементами в "Индизайн"; формирование умения использовать эти инструменты при создании комплексного продукта — презентации с интерактивными элементами..

 **2. Краткое содержание модуля.**

 Тема 1. Таблицы. Таблицы: создание, форматирование, разбиение на страницы, стили таблиц. Работа с редактированием и оптимизацией.

 Тема 2. Нестандартные приемы верстки. Особенности форматирования. Создание списков, кастомизация буллетов. Табуляция. GREP.

 Тема 3. Презентации. Презентации: создание, добавление интерактивности, мультимедиа. Работа с дополнительными материалами. Добавление ссылок, кнопок.

 Тема 4. Создаем презентацию с интерактивными элементами и стилями. Создаем презентацию с интерактивными элементами и стилями, экспортируем в интерактивный pdf. Этапы работы над версткой. .

